

Комитет Администрации Змеиногорского района Алтайского края  
по образованию и делам молодежи

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Змеиногорская средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением  
отдельных предметов» Змеиногорского района Алтайского края

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель  
школьной экспертной

группы

Жуков / Жолова Е.В.

(Ф.И.О.)

«24» 08 2017 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР

Жуков / Ю.П.Васильева

«29» августа 2017 г.

«ПРИНЯТО»

Педагогическим  
советом

протокол от «30» 08

2017 г. № 1

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ

«Змеиногорская СОШ с

УИОП»

Жуков / А.Б.Бурау

приказ от «31» 08 2017

г. № 186



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Рисование»

ступень: дошкольное общее образование

(подготовительная к школе группа)

срок реализации: 1 год

Разработчик:

Поцелуева Анастасия Олеговна,  
учитель в группе кратковременного пребывания детей

## 1 Пояснительная записка

### Цели и задачи:

Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- ✓ развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- ✓ развитие детского творчества;
- ✓ приобщение к изобразительному искусству.

### Развитие продуктивной деятельности

#### Рисование

##### *Предметное рисование*

✓ Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

✓ Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

✓ Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Развивать умение соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

✓ Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении.

✓ Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

✓ Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

✓ Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды, развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

✓ Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

##### *Сюжетное рисование*

✓ Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов.

✓ Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

✓ Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

### *Декоративное рисование*

✓ Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

✓ Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

✓ Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

✓ Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### **Лепка**

✓ Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

✓ Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.

✓ Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### *Декоративная лепка*

✓ Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### **Аппликация**

✓ Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

✓ Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

✓ Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

✓ При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично,

создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

### **Развитие детского творчества**

✓ Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

✓ Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

✓ Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

✓ Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

✓ Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

✓ Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

✓ Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

### **Приобщение к изобразительному искусству**

✓ Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

✓ Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

✓ Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).

✓ Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги.

✓ Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

✓ Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

✓ Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

✓ Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут.

✓ Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

✓ Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

✓ Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

✓ Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

✓ Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

✓ Формировать положительное отношение к искусству.

✓ Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

✓ Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Эстетическая развивающая среда**

✓ Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада).

✓ Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.

✓ Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

✓ Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т.п.

✓ Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

### **Формы работы с детьми:**

✓ Непосредственно образовательная деятельность (занятия),

✓ Совместная деятельность со взрослым, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения и др.),

✓ Самостоятельная деятельность детей.

## Организационные условия

Количество НОД (занятий)		
в неделю	в месяц	в год
3	12	108
1 ч. 30 мин	6 ч.	60 часов

Продолжительность НОД для детей подготовительной группы составляет 30 мин. в соответствии с СанПин2.4.1.3049-13. В середине НОД проводится физкультминутка.

В совместной деятельности проводится:

✓ **рассматривание и обсуждение** произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности и т.д., эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.).

✓ **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях;

✓ **наблюдения** за красотой природы, на прогулке; наблюдения за сезонными изменениями в природе;

✓ **изготовление** украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования, создание макетов, коллекций и их оформление;

✓ **оформление** тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы т.д.

## Условия реализации

Деятельность детей в развивающих центрах в группе: «Центр ИЗО - деятельности», «Центр Театра», «Центр Книги», «Центр Познания», «Центр Игры».

Раздаточный материал: краски гуашевые и акварельные, палитры, кисточки, карандаши, фломастеры, мелки, ватные палочки, салфетки бумажные и матерчатые, ножницы, клей, цветная бумага, картон, пластилин, раскраски, трафареты и др.

Материалы для нетрадиционных форм рисования: крашеные опилки, песок и т.д.

Демонстрационный материал: альбомы с рисунками, фотографиями, наглядно – дидактические пособия, произведения живописи, народные игрушки, репродукции картин, портреты художников и др.

## **Прогнозируемые результаты**

- ✓ Ребенок различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство);
- ✓ Называет основные выразительные средства произведений искусства.

### ***Рисование***

- ✓ Создаёт индивидуальные и коллективные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- ✓ Использует разные материалы и способы создания изображений.

### ***Лепка***

- ✓ Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;
- ✓ Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа;
- ✓ Расписывает вымышленные изделия по мотивам народного искусства.

### ***Аппликация***

- ✓ Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания;
- ✓ Создает сюжетные и декоративные композиции.

## 1. Содержание

Дата	Тема	Объём в часах	Примечание
<b>РИСОВАНИЕ</b>			
01.09.17	Рисование «Лето»	30 мин.	
04.09.17	Декоративное рисование на квадрате	30 мин.	
08.09.17	Рисование «Кукла в женском национальном костюме»	30 мин.	
11.09.17	Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город).»	30 мин.	
15.09.17	Рисование «Золотая осень».	30 мин.	
18.09.17	Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок».	30 мин.	
22.09.17	Рисование по замыслу «На чём люди ездят»		
25.09.17	Рисование по замыслу.		
29.09.17	Рисование по замыслу «На чём бы ты хотел поехать»	30 мин.	
02.10.17	Рисование по замыслу «Нарисуй свою любимую игрушку»	30 мин.	
06.10.17	Рисование с натуры «Ветка рябины»	30 мин.	
09.10.17	Рисование с натуры «Комнатные растения»	30 мин.	
13.10.17	Диагностика		
16.10.17	Диагностика		
20.10.17	Рисование «Папа гуляет со своим ребенком по улице»	30 мин.	
23.10.17	Рисование «Город (село) вечером».	30 мин.	
27.10.17	Декоративное рисование «Завиток»	30 мин.	
30.10.17	Рисование «Поздняя осень»	30 мин.	
03.11.17	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце».	30 мин.	
10.11.17	Рисование по замыслу.		
13.11.17	Рисование «Мы едем на праздник с флагами и шарами» <b>Вариант:</b> Для детского сада в сельской местности	30 мин.	
17.11.17	Рисование «Праздник урожая в нашем селе».	30 мин.	
20.11.17	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	30 мин.	
24.11.17	Рисование «Как мы играем в детском саду» (Во что я люблю играть в детском саду»)	30 мин.	
27.11.17	Декоративное рисование «Элементы городецкой	30 мин.	



	росписи»		
01.12.17	Декоративное рисование «Элементы городецкой росписи»	30 мин.	
04.12.17	Рисование «Наша любимая подвижная игра» (Кошки-мышки).	30 мин.	
08.12.17	Декоративное рисование.	30 мин.	
11.12.17	Рисование «Волшебная птица».	30 мин.	
15.12.17	Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии».	30 мин.	
18.12.17	Рисование по замыслу.		
22.12.17	Рисование «Сказка о царе Салтане».	30 мин.	
25.12.17	Рисование «Зимний пейзаж».	30 мин.	
29.12.17	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка».	30 мин.	

12.01.18	Рисование «Новогодний праздник в детском саду».	30 мин.	
15.01.18	Декоративное рисование «Букет цветов».	30 мин.	
19.01.18	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»).	30 мин.	
22.01.18	Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.).		
26.01.18	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах».	30 мин.	
29.01.18	Рисование «Иней покрыл деревья».	30 мин.	
02.02.18	Рисование «Сказочный дворец»	30 мин.	
05.02.18	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	30 мин.	
09.02.18	Рисование «Сказочное царство»	30 мин.	
12.02.18	Рисование по замыслу.		
16.02.18	Рисование «Наша Армия родная».	30 мин.	
19.02.18	Рисование «Зима»	30 мин.	
26.02.18	Рисование иллюстрации к сказке «Морозко».		
02.03.18	Рисование «Конёк Горбунок».	30 мин.	
12.03.18	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	30 мин.	
16.03.18	Рисование «Уголок групповой комнаты»	30 мин.	
19.03.18	Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое».	30 мин.	
23.03.18	Рисование по мотивам сказки Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик»	30 мин.	
26.03.18	Рисование «Бурый медведь».	30 мин.	
30.03.18	Декоративное рисование «Хохломская роспись».	30 мин.	
02.04.18	Рисование «Кем ты хочешь быть».	30 мин.	
06.04.18	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	30 мин.	
09.04.18	Рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи).	30 мин.	
13.04.18	Рисование по замыслу.		
16.04.18	Рисование «Обложка для книги сказок»	30 мин.	
20.04.18	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи).	30 мин.	
23.04.18	Рисование «Субботник».	30 мин.	
27.04.18	Рисование «Разноцветная страна».	30 мин.	
30.04.18	Рисование «Первомайский праздник в городе».	30 мин.	
04.05.18	Рисование «Цветущий сад».	30 мин.	
07.05.18	Диагностика		
11.05.18	Диагностика		
14.05.18	Рисование с натуры «Цветы в вазе».	30 мин.	
18.05.18	Рисование по замыслу.		
21.05.18	Рисование «Весна».	30 мин.	

25.05.18	Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	30 мин.	
28.05.18	Рисование по замыслу «Родная страна».	30 мин.	
<b>ЛЕПКА</b>			
07.09.17	Лепка «Фрукты для игры в магазин»	30 мин.	
21.09.17	Лепка «Корзинка с грибами» Вариант: Лепка «Овощи и фрукты для игры в магазин»	30 мин.	
05.10.17	Лепка «Девочка играет в мяч» Вариант: Лепка «Фигурка человека в движении»	30 мин.	
19.10.17	<b>Диагностика</b> Лепка «Петушок с семей»	30 мин.	
02.11.17	Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)».	30 мин.	
16.11.17	Лепка по замыслу	30 мин.	

	Вариант: Лепка «Дымковские барышни».		
30.11.17	Лепка «Птица» (по мотивам дымковской росписи)	30 мин.	
14.12.17	Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	30 мин.	
28.12.17	Лепка «Дед Мороз».	30 мин.	
18.01.18	Коллективная лепка «Звери в зоопарке». (по рассказам Е. Чарушина).	30 мин.	
01.02.18	Лепка «Лыжники» Вариант: Лепка «Как мы играем зимой».	30 мин.	
15.02.18	Лепка «Петух» («Индюк»)	30 мин.	
01.03.18	Лепка «Пограничник с собакой» Вариант: Лепка «Я с моим любимым животным».	30 мин.	
22.03.18	Лепка. Сценки из русской народной сказки «По щучьему велению». Вариант: Лепка «Конёк - Горбунок».	30 мин.	
05.04.18	Лепка «Встреча Ивана-Царевича с лягушкой».	30 мин.	
19.04.18	<b>Диагностика</b> Лепка «Декоративная пластина».	30 мин.	
03.05.18	Лепка «Персонаж любимой сказки».	30 мин.	
17.05.18	Лепка по замыслу. Вариант: Лепка «Няня с младенцем».	30 мин.	
31.05.18	Лепка «Доктор Айболит и его друзья». Вариант: Лепка с натуры «Черепаша»	30 мин.	
<b>АППЛИКАЦИЯ</b>			
14.09.17	Аппликация «Осенний ковёр».	30 мин.	
28.09.17	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	30 мин.	
12.10.17	Аппликация «Праздничный хоровод»	30 мин.	
26.10.17	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	30 мин.	
09.11.17	<b>Диагностика</b>		
23.11.17	Аппликация «Вырежи и наклейте любимую игрушку» (коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»).	30 мин.	
07.12.17	Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка».	30 мин.	
21.12.17	Аппликация по замыслу	30 мин.	
11.01.18	Аппликация «Корабли на рейде»	30 мин.	
25.01.18	Аппликация по замыслу	30 мин.	
08.02.18	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	30 мин.	

22.02.18	Аппликация «Новые дома на нашей улице».	30 мин.	
15.03.18	Аппликация «Радужный хоровод».	30 мин.	
29.03.18	Аппликация «Полет на луну»	30 мин.	
12.04.18	Диагностика		
26.04.18	Аппликация по замыслу	30 мин.	
10.05.18	Аппликация «Белка под елью»	30 мин.	
24.05.18	Аппликация по замыслу		
<b>Итого 108 занятий</b>		<b>60 часов</b>	

### **3. Методическое обеспечение**

Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации по обучению детей 2-7 лет разным видам изобразительной деятельности: рисованию, лепке, аппликации.

Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада.

Т.С. Комарова Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов.

О.А. Соломенникова Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. Методическое пособие.

«От рождения до школы» Программа воспитания и обучения в детском саду. (под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).