Комитет Администрации Змеиногорского района Алтайского края
по образованию и делам молодежи
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Змеиногорская средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов» Змеиногорского района Алтайского края

«РАССМОТРЕНО»	«СОГЛАСОВАНО»	«ПРИНЯТО»	«УТВЕРЖДАЮ»
Руководитель школьной экспертной группы	Зам. директора по УВР	Педагогическим советом	Директор МБОУ «Змеиногорская СОШ с УИОП»
_____/_____ (Ф.И.О.)	_____/ Т.В. Разживина	протокол от «___» ___ 20___ г. № ___	_____ А.Б.Бурау
«___» _____ 20____ г.	«____» _____ 20___г.		приказ от «___» ____ 20__ г № ___

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Родной русский язык»

предметная область: «Родной язык и родная литература»

ступень: основное общее образование

класс: 9

срок реализации: 1 год

Разработчик:

Андрюнина Любовь Викторовна,

учитель русского языка и литературы

2019

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Родной русский язык» разработана на основе Программы по родному (русскому) языку, 5-9 класс, разработанной сотрудниками КГБУ ДПО «Алтайский краевой институт повышения квалификации работников образования» в 2019 году.

Рабочая программа реализуется с использованием учебных пособий:

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И. и др. Русский родной язык. 5, 6, 7, 8, 9 класс. / М.: Просвещение, 2019

Планирование:

Русский родной язык: 5, 9 класс: методическое пособие / Александрова О.М., Загоровская О.В., Гостева Ю.Н., Нарушевич А.Г. и др. / М.: Просвещение, 2018

Место учебного предмета «Родной русский язык» в учебном плане ОО

Класс	УП ООО МБОУ «ЗСОШ с УИОП»		Программа АКИПКРО		Рабочая программа	
	год	неделя	год	неделя	год	неделя
9	34	1	35	1	34	1

2. Планируемые образовательные результаты освоения учебного предмета «Родной русский язык»

Требования к результатам освоения программы по родному русскому языку

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

-воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

-приобщение к литературному наследию своего народа;

-формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

-осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

-обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

-получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

-осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

-осознание роли русского родного языка в жизни человека;

-осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

-осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

-понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с

суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

-определение различий между литературным языком и диалектами;

-осознание диалектов как части народной культуры, понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

-понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов- символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.

-понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

-понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

-характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка;

-соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

-использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

-осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

-соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

-обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

-стремление к речевому самосовершенствованию;

-формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

-осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие.

Соблюдение основных орфоэпических норм современного русского литературного языка:

-произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш;* произношение сочетания *чн* и *чт;* произношение женских отчеств на *-ична, -инична;* произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и щ.

*С**облюдение основных лексических норм современного русского литературного языка**:*

-правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

-употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;

-употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы; различение типичных речевых ошибок;

-редактирование текста с целью исправления речевых ошибок; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи.

Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

-склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов;

-построение словосочетаний по типу согласования; управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки;* употребление предлогов о, *по, из, с* в составе словосочетания; построение сложных предложений разных видов; определение типичных грамматических ошибок в речи.

Соблюдение основных норм русского речевого этикета:

-этикетные формы и формулы обращения;

-соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;

-использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии;

-использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;

-понимание активных процессов в русском речевом этикете

Соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

-соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языки (в рамках изученного в основном курсе);

-использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

-использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

-использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

-использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

-использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

-владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

-владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

-умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

-умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

-проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные/дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

-владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, приёмами работы с заголовком текста, владение основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

-владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

-уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, просьба, принесение извинений, поздравление;

-участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

-умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка).

Личностными результатами освоения программы являются:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).

Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

3. Понимание родного языка и родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; анализ общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

4. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

5. Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических

средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.

6. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

7. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека.

Метапредметными результатами освоения программы по родному русскому языку являются:

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. ***Обучающийся сможет:***

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. ***Обучающийся сможет****:*

- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. ***Обучающийся сможет:***

- определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

• оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

• работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. ***Обучающийся сможет:***

• определять критерии правильности выполнения учебной задачи;

• свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

• фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. ***Обучающийся сможет:***

• подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

• выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

• выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

• объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

• выделять явление из общего ряда других явлений;

• определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

• строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

• строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

• излагать полученную информацию;

• подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Смысловое чтение. ***Обучающийся сможет:***

• находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

• ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

• устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

• определять идею текста;

• преобразовывать текст;

• оценивать содержание и форму текста.

3. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. ***Обучающийся сможет:***

• определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

• осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

• формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. ***Обучающийся сможет*:**

- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), гипотезы;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием и неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. ***Обучающийся сможет:***

• отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе);

• представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

• соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

• принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

• создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

• использовать вербальные и невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;

• делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ). ***Обучающийся сможет:***

• целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

• выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

• использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе создание презентаций); создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

При изучении литературы обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

• систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

• выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

• заполнять и дополнять таблицы, схемы.

В ходе изучения учебного материала обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности.

Предметные результаты

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

3. Содержание учебного предмета «Родной русский язык»

Раздел 1.1. Язык и культура (9 ч)

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта, слова с национально-культурным компонентом, народно-поэтические символы, эпитеты. Примеры ключевых слов-концептов русской культуры.

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, традиционные и новые, устаревшие и популярные.

Общеизвестные русские города. Происхождение их названий.

Раздел 2.1. Культура речи (5 ч)

Основные орфоэпические нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Роль звукописи в художественном тексте. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имен и фамилий, названий географических объектов. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но* и *однако*, *что* и *будто*, *что* и *как будто*), повторение частицы бы в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Речевой этикет. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен, их оценка.

Раздел 3.1. Речь. Речевая деятельность. Текст (3 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Средства выразительности устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).

Текст как единица языка. Средства связи предложений и частей текста. Заголовки текстов, их типы.

Функциональные разновидности языка. Просьба, извинение, поздравление, шутка как жанры разговорной речи. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником.

Раздел 1.2. Язык и культура (6 ч) Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии.

Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной грамотности и др.) Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен.

Раздел 2.2. Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы. Типичные ошибки в современной речи: произношение гласных [э] и [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед *е* в словах иностранного происхождения; произношение безударной [а] после *ж* и *ш;* произношение сочетания *чн* и *чт;* произношение женских отчеств на *–ична, -инична;* произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н'] перед *ч* и *щ.*

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Тавтология. Плеоназм.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки.* Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетаний (*приехать из Москвы, приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приемы коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии.

Раздел 3.2. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Текст как единица языка. Текст и интертекст. Прецедентные тексты.

Функциональные разновидности языка. Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

4. Тематическое планирование. 34 часа, 1 час в неделю

№ п/п	Наименование разделов и тем уроков	Кол-во часов
	Раздел 1. Язык и культура	**9**
1	Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа	1
2	Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта, слова с национально-культурным компонентом, народно-поэтические символы, эпитеты (дом, хоровод, три, Иван-царевич и др.)	1
3	Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта, слова с национально-культурным компонентом, народно-поэтические символы, эпитеты (дом, хоровод, три, Иван-царевич и др.)	1

4	Примеры ключевых слов-концептов русской культуры (человек, время, пространство, судьба, счастье и др)	1
5	Примеры ключевых слов-концептов русской культуры (человек, время, пространство, судьба, счастье и др)	1
6	Примеры ключевых слов-концептов русской культуры (человек, время, пространство, судьба, счастье и др)	1
7	Примеры ключевых слов-концептов русской культуры (человек, время, пространство, судьба, счастье и др)	1
8	Русские имена. Имена исконные и заимствованные, традиционные и новые, устаревшие и популярные	1
9	Общеизвестные русские города. Происхождение их названий	1
	Раздел 2. Культура речи	**5**
10	**Основные орфоэпические нормы.** Равноправные и допустимые варианты произношения. Роль звукописи в художественном тексте. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием	1
11	**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи	1
12	**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Категория склонения: склонение русских и иностранных имен и фамилий, названий географических объектов	1
13	Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но* и *однако*, *что* и *будто*, *что* и *как будто*), повторение частицы бы в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений	1
14	**Речевой этикет.** Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен, их оценка	1
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст	**3**
15	**Язык и речь. Виды речевой деятельности.** Средства выразительности устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки)	1
16	**Текст как единица языка.** Средства связи предложений и частей текста. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков	1
17	**Функциональные разновидности языка.** Просьба, извинение, поздравление, шутка как жанры разговорной речи. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником	1
	Раздел 1. Язык и культура	**6**
18	Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита	1
19	Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками	1
20	Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии	1
21	Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях	1
22	Национально-культурная специфика русской фразеологии. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной грамотности и др.)	1
23	Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен	1
	Раздел 2. Культура речи	**6**
24	**Основные орфоэпические нормы.** Типичные ошибки в современной речи (произношение гласных [э] и [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед *е* в словах иностранного происхождения; произношение безударной [а] после *ж* и *ш;* произношение сочетания *чн* и *чт;* произношение женских отчеств на *–ична*, *-инична;* произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н'] перед *ч* и *щ.)*	1
25	**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Тавтология. Плеоназм	1

26	**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки.* Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*)	1
27	Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетаний (*приехать из Москвы, приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа	1
28	**Речевой этикет.** Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ	1
29	Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приемы коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии	1
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст	**5**
30	**Язык и речь. Виды речевой деятельности.** Русский язык в Интернете	1
31	Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях	1
32	**Текст как единица языка.** Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры	1
33	Текст и интертекст. Прецедентные тексты	1
34	**Функциональные разновидности языка.** Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям	1

Примерные темы проектных и исследовательских работ

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.

Из этимологии фразеологизмов.

Из истории русских имён.

Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.

О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.

Календарь пословиц о временах года.

Карта «Интересные названия городов моего края/России».

Лексическая группа существительных, обозначающих понятие «время» в русском языке.

Мы живем в мире знаков.

Роль и уместность заимствований в современном русском языке.

Понимаем ли мы язык Пушкина?

Этимология обозначений имен числительных в русском языке.

Футбольный сленг в русском языке.

Компьютерный сленг в русском языке.

Названия денежных единиц в русском языке.

Интернет-сленг.

Этикетные формы обращения.

Как быть вежливым?

Являются ли жесты универсальным языком человечества?

Как назвать новорождённого?

Межнациональные различия невербального общения.

Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

Этикет приветствия в русском и иностранном языках.

Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.

Сетевой знак @ в разных языках.

Слоганы в языке современной рекламы.

Девизы и слоганы любимых спортивных команд.

Синонимический ряд: врач - доктор - лекарь - эскулап - целитель - врачеватель. Что общего и в чём различие.

Язык и юмор.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и др.

Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре» «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.